

1. Пояснительная записка

Общеразвивающая программа «Приданое» разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Концепцией развития дополнительного образования детей, Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 года № 196 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 года № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», Уставом МКОУ «Дом детского творчества г. Свирск». При разработке программы использовались материалы из опыта работы О. Ю. Власовой, специалиста ПМУ ДОД «ДДТ» п. Первомайск; Н. В. Поповой, методиста МОУ ДОД ДДТ г. Луза; а также Т. Н. Хаустовой, автора программы «Фольклорное рукоделие».

Программа «Приданое» имеет художественную направленность.

На Руси искусство вышивать передавалось из поколения в поколение, и обучать ребенка этому ремеслу начинали с 4-5 лет. Крестьянская девочка должна была к своему совершеннолетию – пятнадцати, шестнадцати годам сама себе приготовить приданое. В её сундуке к приходу сватов накапливалось до 100 вышитых полотенец, много скатертей, подзоров, наволочек, праздничной одежды и до десяти метров холста, сотканного её руками. На свадьбе из девичьего приданого устраивали своеобразную выставку, и гости строго оценивали умение и художественный вкус невесты. Но не только об этих качествах рассказывали рукотворные вещи. Их добротность говорили о трудолюбии, усердии и терпении невесты, и всем было очевидно, что в дом к жениху входит прекрасная хозяйка и заботливая жена!

Во все времена высоко ценилось умение людей делать вещи своими руками, которые недаром называли «золотыми». Еще говорили: «Охота пуще неволи». Охота же к мастерству прививается с детства.

В основу образовательной программы «Приданое» положено изучение жизни и быта русских крестьян, т.к. именно крестьяне были хранителями русских национальных традиций.

Существующие образовательные программы чаще всего обучают различным видам рукоделия не связанным между собой. На практике детей обучают копированию образцов, либо подобные программы нацелены лишь на овладение простейшими приёмами изготовления изделий без детального изучения корней и традиций, быта и жизни

определенной социальной среды.

Преимущество программы «Приданое» заключается в том, что она опирается на этнопедагогику, историю русского народа.

Новизна программы заключается в том, что через освоение рукоделия детьми постигается суть культуры целого социального слоя России- крестьянства.

Обучение по данной программе позволит детям окунуться в мир красивых рукотворных вещей, душой приобщиться к прекрасному, не праздно созерцая красоту, а в трудах её преумножая.

Количество групп, занимающихся по данной программе 2 . Занятия проводятся в группах по 12-15 человек. Программа предназначена для девочек от 8 до 17 лет Группы разновозрастные. В процессе изучения программы количество обучающихся иногда меняется. Осуществляется свободный набор обучающихся в группы. Не требуется специальная подготовка.

Данная образовательная программа реализуется в объединении «Мастерица» МКОУ ДО « ДДТ г. Свирска» и рассчитана на 3 года обучения. Занятия проводятся три раза в неделю по 2 учебных часа с перерывом между занятиями 10 минут. На занятия отводится 204 часа для первого года обучения и 216 часов для второго и третьего года обучения.

Форма обучения очная.

Цели программы:

Эстетическое и художественно-нравственное воспитание личности на основе приобщения детей к региональным народным культурным традициям. Возрождение традиционных женских ремёсел.

Задачи программы:

Обучающие: познакомить с основами цветоведения и материаловедения; научить чётко выполнять основные приёмы вязания, вышивания, ткачества, плетения; обучить свободному пользованию схемами вязания и вышивания из журналов и альбомов; научить выполнять сборку и оформление готового изделия.

Воспитывающие: привить интерес к культуре своей Родины, к истокам народного творчества, эстетическое отношение к действительности; воспитать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение, взаимопомощь при выполнении работы, экономическое отношение к используемым материалам. Привить основы культуры труда.

Развивающие: развить образное мышление, внимание, моторные навыки, творческие способности, фантазию. Формировать эстетический и художественный вкус.